普通のことできへんから、
普通じゃないことできてん。

とろサーモン　久保田かずのぶ

2021

NSC

New Star Creation

New School of Creativity

NSCは、「おもしろい人」を育てる学校です。

吉本興業株式会社

おもしろい人間が、
世の中を動かす時代だからこそ。

「おもしろい」の定義が、変わろうとしています。
エンタメでも、ビジネスでも、社会活動でも。
お笑いの力は世の中にもっと活かせるということに、
みんな気づき始めています。
そんな時代だからこそ、改めて宣言します。
NSCは、「おもしろい人」を育てる学校です。
芸人としての基礎が学べる唯一無二の授業に、
毎日お客さまと向き合える劇場。
「おもしろい人」になるためのすべてが用意された
この舞台で、自分の可能性を試してみませんか。

よしもとという、大舞台。
主役は、君たち一人ひとりの可能性だ。

～ よしもとNSCの卒業生たち ～

©クリエイターズ・ファイル／honto+

ロバート秋山竜次 （NSC東京校4期）

お笑いトリオ「ロバート」の一員であると同時に、
自身で立ち上げた架空のクリエイターになりきる企画
「クリエイターズファイル」が、世間に大絶賛されるコンテンツに。
全国の個展で22万人動員するなど、現在もアジアや世界に向け幅広く活躍中。

渡辺直美 （NSC東京校12期）

800万を超すフォロワー数を誇る「インスタの女王」。
ファッションブランド「PUNYUS」のプロデュースや
ワールドツアーを自己プロデュースするなど、
芸人の活躍の幅を広げ続けるクリエイター。

とろサーモン （NSC大阪校21期〈村田〉／22期〈久保田〉）

映画「火花」での俳優業としての活躍だけでなく、
ナレーション業でも多くの仕事を抱え、多彩な才能を発揮する村田。
相方の久保田は、得意のラップを生かし、
ラッパー「MCサーモン」としても活躍中。

和牛 （NSC大阪校26期）

関西の賞を総ナメし、今年最も「漫才」の頂点に近い若手実力派コンビ。
最もチケットが取りにくい芸人でもある。

〈 NSCから広がる可能性 〉

NSCの2つのコース

お笑いコース

漫才、コント、演劇、映画
YouTuber、インフルエンサー、など

お笑いの歴史、技術を中心に、
エンターテインメント全般の知識やゲーム、
マンガ、インターネットなどの
カルチャーまで、広く学び、
可能性を引きだします。

ビジネスコース

プロデューサー、ディレクター、など

お笑いを中心とした、
エンターテインメント全般の業務に役立つ
考え方や、技術の習得をし、
プロフェッショナルを
目指します。

授業紹介

ネタ見せ
1分・2分ネタなど指定時間の中で、
ネタを考え講師の前で発表します。
（講師は現役作家・よしもと芸人など）

吉本新喜劇
吉本新喜劇座長・川畑講師による
新喜劇の授業。吉本新喜劇の基礎を
学びます。

発想法
トークや大喜利などを通して、
様々な角度から発想し
表現する方法を学びます。

The Empty Stage（インプロ）
バッファロー吾郎・竹若講師による
「即興」コントを学ぶ授業。即興劇が
成り立つ大事なルール等を学びます。

諸芸
ジャグリングやマジックなど、
幅広く活躍できる
エンターテイナーを育てます。

発声
舞台で多くのお客様に声が届くように、
基礎的な発声方法や滑舌を学びます。
また、声を出すために大切な腹式発声トレーニングも行います。

表現・リズム
ラッキィ池田講師による楽しい授業。
ダンスはもちろん、即興でコントを
行うことも！

ダンス・演技
プロのダンサーや演出家を講師に招き、
本格的なダンス・演じる力を学び、
表現の幅を広げます。

興行実践
NSC現役生たちが自ら企画を考えて
イベントを行います！

ギャグ
多くのギャグを持つ芸人を講師に
迎え、ギャグの作り方のコツを学び、
発表します。

選択授業・スーツアクター
よしもと芸人のキャラクターを
着用し、動きだけで感情を伝える
方法を学びます！

配信講座・編集講座
カメラの機材の扱い方・撮影のコツ、
また編集ソフトでの
簡単な動画の編集を学びます。

劇場見学
今まで見たことのない、よしもとの
各劇場の裏やセットの仕組みに
ついて学ぶことができます。

グループワーク・プレゼン
自分たちでイベント・配信を企画
していく中でかかせません。
相手に伝えるコツなども学びます。

イベント・配信制作
イベントや配信の企画・制作を行い、
在学中から現場を体験することが
できます。

よしもと講座（業界知識）
各部署に配属されているよしもとの
社員による講義。所属部署によって
得る情報は様々です。

就職セミナー・卒業生座談会
よしもとの各部署を招き、
様々なアドバイスをもらうことが
できます。

よしもと芸人による特別授業

カリキュラム

	お笑いコース	ビジネスコース
前期	エンタメの歴史・お笑いの歴史・よしもとの歴史・メディアとは	
前期	エンタメ業界・よしもとビジネス基本構造 劇場・イベント・放送・配信ビジネスの知識	
前期	芸人の基本・ネタ見せ・漫才・落語・コント 演劇とは・有名講師・現役芸人・M-1王者の講義 配信・SNS・YouTuber・WEB番組 有名講師・現役芸人・関係者講義	プロデューサー・ディレクターとは 著名講師・現役現場担当の講義
後期	表現実践 発声/ダンス/ 歌/トーク 漫才・コント ネタ見せ / 配信・タレント 実践	ビジネス現場体験　実務経験 プロデューサー・ディレクター、など 実践講座＋現場
後期	お笑いコース ＋ ビジネスコース共同でコンテンツ制作	
特別	小籔千豊／とろサーモン トレンディエンジェル／かまいたち	野々村友紀子(放送作家) アキ(吉本新喜劇)／浅越ゴエ(ザ・ブラン9)／哲夫(笑い飯) 石田 明(NON STYLE)／佐藤哲夫(バンクブーブー)

※他多数／順不同

イベント ※一部抜粋

NSC学園祭

NSC東西ネタ合戦

NSC新喜劇

NSC大ライブ

配信(LINE LIVE)
「からし蓮根オーディション！
2代目はわしらばい！」
出演者：からし蓮根／ダブルヒガシ
たくろう／フースーヤ

配信(YouTube)
「SETOプロ公開オーディション
～明日のスターアイドルは君だ♪～」
出演者：スマイル／ヒガシ逢ウサカ
さや香／天才ピアニスト

配信(ニコ生)
「雨ニモマケズ」
出演者：竹内健人(MC)
大自然／しゃかりき／3時のヒロイン

イベント
「ほーかごッ！
～ネタあり、トークあり、ゲームあり、芸人たちの学園祭～」
出演者：藤崎マーケット／スーパーマラドーナ
マルセイユ／ネイビーズアフロ／からし蓮根
さや香／コウテイ／ラニーノーズ

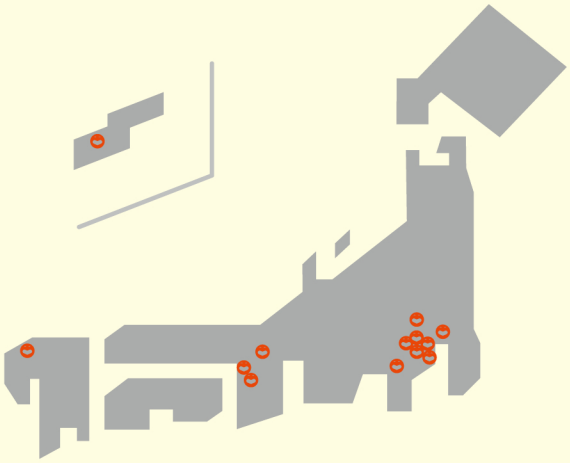
イベント
「笑中お見舞い申し上げますっ！」
出演者：サルゴリラ／ボーイフレンド／EXIT、他

※各校でカリキュラムが異なる場合もございます。　※上記記載以外にも多数の方にご講義いただきました。

活躍の舞台は、無限大

1. 全国13の劇場

NSC卒業後は、吉本興業の所有する劇場での活躍が待っています。



なんばグランド花月

- ルミネtheよしもと
- よしもと祇園花月

よしもと漫才劇場

- よしもと幕張イオンモール劇場
- ヨシモト∞ホール
- ヨシモト∞ドーム

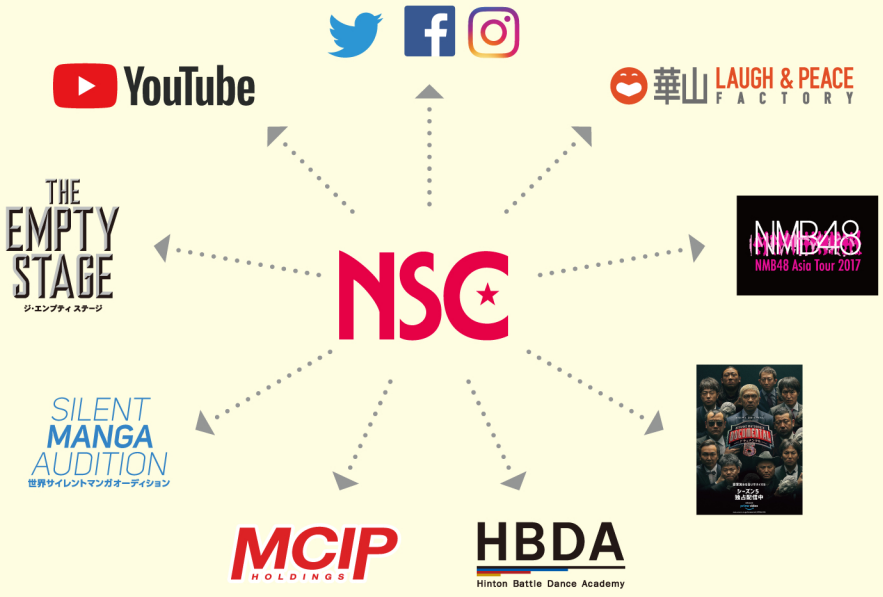
神保町よしもと漫才劇場

よしもと有楽町シアター

- 大宮ラクーンよしもと劇場
- 沼津ラクーンよしもと劇場
- よしもと沖縄花月
- よしもと 福岡 大和証券／CONNECT劇場

2. 世界に広がるメディア

YouTubeやSNSはもちろん、世界中のあらゆるメディア、コンテンツを舞台に、幅広く活躍していただけます。



3. SDGs×吉本興業

吉本興業は、国際社会の一員として、持続可能な開発目標SDGs(エスディージーズ)に賛同し、
「笑顔」につなげる活動を通じてより良い国際社会の実現に向けて貢献・応援致します。

「芸人による、わかりやすくキャッチーな言葉」「劇場やイベントを通じた、表現の場」
「国内外のメディアとのネットワーク」など、よしもとの持つ多様なリソースを駆使し、
よしもとにしかできない方法で、SDGsのPRにつとめていきます。

募集要項

受付期間　第1回　2020年9月末日必着　第2回　2020年12月末日必着　第3回　2021年2月末日必着　第4回　2021年3月末日必着

入学資格　中学卒業（見込）以上の方　<未成年で出願された方は、親権者・法定代理人代表者の同意が必要となります>

選考方法　一次選考：書類選考　二次選考：グループ面接　※選考方法についてはお答えできません。※一次選考結果はメールにて通知します。メールがエラーになると通知できませんので、アドレスは正しくはっきりと記入してください。また、PCメールが受信可能なメールアドレスでお願い致します。

在籍期間　2021年4月～2022年3月

募集人員　未定　※定員に達し次第、募集を締切ります。

学費　東京・大阪　入学金　115,000円（税込）／ 授業料　330,000円（税込）
札幌・名古屋・広島・福岡・沖縄　入学金　115,000円（税込）／ 授業料　275,000円（税込）
保険加入　吉本興業㈱として学生全員を対象とする傷害保険に一括加入しております。※詳細については入学時にご案内致します。

入学手続き及び学費納入　●授業料につきましては、信販会社ローン（要審査）をご利用いただくこともできます。ローンのご案内は面接の合格通知と共に送付致します。ローン審査可決後に入学を辞退された場合には、信販会社既定のキャンセル手数料をご負担いただきます。●やむなく入学を辞退される場合、書面をもって入学辞退の意思を表明してください。入学日の前日までに書面が到着した場合、既に受領している授業料の全額（入学金は含まれません。）を、利息を付さずに返金します。本校所定の退学届に必要事項を記入の上、提出することにより、入学日以降でも任意に本校からの自主退学を申し出ることが出来ます。この場合、退学日の翌日以降の授業料相当額を日割りにて算出し、利息を付さずに返金します。なお、既に支払われている入学金は返金できません。

学費納入規定　二次選考の合格通知と共に、学費納入のご案内を送付致します。案内に従って入学手続きをしていただき、入学金授業料の合計を、合格通知記載の期日（面接後2週間程度）までに納入してください。

出願の流れ

①HPよりダウンロードまたは、本パンフレット付帯の願書に必要事項を記入する。

※出願は、webからでも可能です。下記URLからお申し込みください。
https://secure.yoshimoto.co.jp/school/form/form2.html

②銀行にて選考料5,500円（税込）を本人名義で振り込み、振込明細票のコピーを願書裏に貼り付ける。
※ネットからのお振込の場合は、振込結果画面を印刷して願書裏に貼ってください。

選考料振込先
三井住友銀行　難波支店
口座種別：普通　口座番号：7510391　ヨシモトコウギョウ(カ

③希望校宛てに願書を送る　※入学決定後、健康診断書（当学院の定めた必要項目を満たすもの）の提出が必要となります。（受診項目につきましては、合格通知と共に送付致します）

入学までの流れ

選考料5500円（税込）を振り込む ▶ 願書提出 ▶ 一次選考（書類選考）願書到着後書類選考を行い、合格者にはメールで面接日をお知らせします。 ▶ 二次選考（グループ面接）約2週間 選考結果は、受験者全員に郵送でお知らせします。 ▶ 合格通知 ▶ 入学手続き（学費納入） ▶ 入学式（4月中旬予定）

宛先・住所

NSC東京
〒101-0051
東京都千代田区神田神保町1-41-1 三省堂第二ビル1F
NSC東京 生徒募集係
TEL 03-3219-0677（受付時間 平日10:00~18:00）
E-mail tokyonsc@yoshimoto.co.jp

NSC大阪
〒542-0075
大阪府大阪市中央区難波千日前12-35 SWINGヨシモト6F
NSC大阪 生徒募集係
TEL 06-6643-1162（受付時間 平日10:00~18:00）
E-mail nsc@yoshimoto.co.jp

NSC札幌
〒060-0031
北海道札幌市中央区北一条東4-1 サッポロファクトリー1条館3階
よしもとエリアアクション札幌支社内
NSC札幌 生徒募集係
TEL 011-219-1122(受付時間 平日11:00~18:00)

NSC名古屋
〒460-0008
愛知県名古屋市中区栄5-1-32久屋 ワイエスビル6F
NSC名古屋 生徒募集係
TEL 052-252-7250（受付時間 平日11:00~18:00）

NSC広島
〒730-0051
広島県広島市中区大手町2-2-9-3F
NSC広島 生徒募集係
TEL 082-249-6223（受付時間 平日11:00~18:00）
E-mail hiroshima@yoshimoto.co.jp

NSC福岡
〒810-0801
福岡県福岡市博多区中洲5-4-18 ツインKビル7F
NSC福岡 生徒募集係
TEL 092-261-7870（受付時間 平日10:00~18:00）
E-mail nsc-fukuoka@yoshimoto.co.jp

NSC沖縄
〒900-0016
沖縄県那覇市前島3-25-1 とりまん3F
NSC沖縄 生徒募集係
TEL 098-861-5140（受付時間 平日10:00~18:00）
E-mail yoec@yoshimoto.co.jp

●本冊子に掲載した写真・文章の無断転載を禁じます。●掲載内容は2020年6月現在の情報をもとに作成しております。●最新情報につきましては、随時本学院ホームページに掲載致しますのでご覧ください。